

Zdobnik ceramiki

Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji (PRK): III



KWALIFIKACJE

CES.05.

Zdobienie wyrobów ceramicznych

Kształcenie w zawodzie **ZDOBNIK CERAMIKI** odbywa się:

- > w 3-letniej branżowej szkole I stopnia;
- > na kwalifikacyjnych kursach zawodowych.

GŁÓWNE ZADANIA I CZYNNOCI ZAWODOWE

Absolwent szkoły prowadzącej kształcenie w zawodzie zdobnik ceramiki powinien być przygotowany do wykonywania zadań zawodowych w zakresie kwalifikacji CES.05. Zdobienie wyrobów ceramicznych:

- 1) posługiwania się dokumentacją technologiczną wyrobów ceramicznych;
- 2) posługiwania się katalogami wzorów elementów dekoracyjnych wyrobów ceramicznych;
- 3) sporządzania odręcznych szkiców zdobień elementów i wyrobów ceramicznych;
- 4) dobierania surowców i półproduktów do produkcji szklów i farb ceramicznych oraz do odpowiednich technik zdobienia wyrobów ceramicznych;
- 5) dobierania techniki zdobienia do rodzaju dekoracji;
- 6) stosowania różnych technik zdobienia wyrobów ceramicznych.

PREDYSPOZYCJE DO WYKONYWANIA ZAWODU

- > umiejętność długotrwałej, monotonnej i dokładnej pracy bez kontaktu z innymi ludźmi;
- > umiejętność koncentracji wzroku na drobnych detalach dekoracji;
- > widzenie stereoskopowe;
- > prawidłowe pole widzenia;
- > rozróżnianie drobnych szczegółów;
- > dobra pamięć wzrokowa;
- > wrażliwość dotykowa palców dłoni;
- > podzielność uwagi (kontrolowanie kilku procesów jednocześnie);
- > staranność;
- > cierpliwość;
- > dokładność, precyzja;
- > wysoka sprawność manualna;
- > uzdolnienia plastyczne;
- > poczucie estetyki;
- > koordynacja wzrokowo-ruchowa;
- > ostrość wzroku;
- > rozróżnianie barw;
- > sprawność układu kostno-stawowego;
- > sprawność fizyczna;
- > sprawność narządu wzroku;
- > sprawność zmysłu dotyku;
- > spostrzegawczość;
- > zdolność koncentracji uwagi;
- > wyobraźnia i myślenie twórcze;
- > uzdolnienia techniczne;
- > samodzielność;
- > komunikatywność;
- > samokontrola;
- > wytrwałość.

WARUNKI PRACY

Będziesz pracować:

- > wykonując swoją pracę ręcznie lub za pomocą specjalnych przyrządów, zwanych aerografami lub angobowami;
- > posługując się szablonem lub stemplem;
- > w halach produkcyjnych;
- > na specjalnie wydzielonych stanowiskach, które mają zamontowane odpowiednie nawiewy (podczas pracy z natryskiem dodatkowo są stosowane maski ochronne), wyciągi oraz indywidualne oświetlenie (sztuczne bądź naturalne);
- > przez długi czas w niezmienniej pozycji;
- > indywidualnie;
- > bez stałego nadzoru.

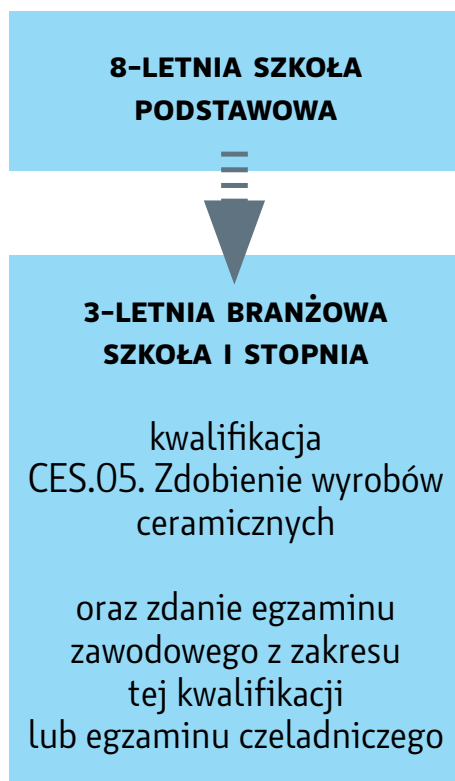
MOŻLIWOŚCI PRACY W ZAWODZIE

Możesz pracować m.in.:

- > w zakładach rzemieślniczych;
- > w instytucjach muzealnych;
- > w konserwatorskich pracowniach tkanin;
- > w pracowniach artystów plastyków;
- > w zakładzie produkcyjnym lub usługowym;
- > w pracowniach, halach, wzorcowniach;
- > w atelier projektantów;
- > w pracowniach teatralnych;
- > w pracowniach rękodzieła artystycznego;
- > we własnej firmie.

**ŚCIEŻKI KSZTAŁCENIA W ZAWODZIE
ZDOBNIK CERAMIKI**

ŚCIEŻKA DLA ABSOLWENTÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH



ŚCIEŻKI KSZTAŁCENIA W ZAWODZIE
ZDOBNIK CERAMIKI

ŚCIEŻKA DLA ABSOLWENTÓW SZKÓŁ PONADPODSTAWOWYCH I OSÓB DOROSŁYCH

KWALIFIKACYJNY
KURS ZAWODOWY

w zakresie kwalifikacji
CES.05.

Zdobienie wyrobów
ceramicznych

oraz zdanie egzaminu
zawodowego z zakresu
tej kwalifikacji

SZKOŁY PROWADZĄCE KSZTAŁCENIE W ZAWODZIE ZDOBNIK CERAMIKI

Informację o szkołach prowadzących kształcenie w tym zawodzie na terenie całego kraju znajdziesz pod adresem:

<https://rspo.men.gov.pl/>



Orientacyjna mapa szkół prowadzących kształcenie w zawodzie **ZDOBNIK CERAMIKI**
w roku szkolnym 2020/2021